

Technische Ausstattung Haus der Springmaus

Januar 2022

Bühnengröße:	12,50 m x 5,80 m
Spielfläche:	8,50 m x 5,00 m
Bühnenhöhe:	0,80 m
Lichte Höhe:	4,80 m
Flügel:	Kawai 1,86 m, Standard: 442 Hz
Sitzplätze:	max. 280, vorläufig (220 im Saal, 60 auf der Empore)

Licht

Dimmer:	4x Camco 1216, 48 x 2.5 kW
Switchpack:	12 x 10 A
Versätze im Saal:	90 x 16 A, 6 x 32 A
Steuerung:	MA dot2 FX
Scheinwerfer:	4 x Strand Alto Profil 12/ 22 2,5 kW
	6 x Strand Alto Fresnel 2,5 kW
	6 x Strand Cantata Fresnel 1,2 kW
	12x Lucifer Fresnel 1,0 kW
	4 x Altmann Profil 20/ 40 1,0 kW
	6x ETC Source 4 20/40 750 W
	14 x PAR 64 CP 62 Backlight 1,0 kW
	alles verteilt an vier Traversen
	Slick Ground Support 1000 kg max., 500 kg Punktlast
	Verfolger: Selecon 1,2 kw
LED:	4x Martin ERA 400
	5x Prolights Astra Wash 7 PIX
	8x LED RPF 1431, 14x 3W (baugleich TourLED 42)
Effekte:	Nebel, Hazer, Strobo, Spiegelkugel, Blinder u.a.
Daten:	Beamer EPSON EB-G7900U
	7000 Ansi-Lumen, WUXGA (16:10, 1920:1200)
	Leinwand motorisch 1,80 m x 2,40 m sowie 2,40 m x 3,60 m
	Mac Mini, 3,2 GHz, 16GB RAM, Office, Adobe, CueLab
	2x CAT7 FOH-Bühne

Ton

Konsole:	Yamaha QL5	
Beschallung:	2 x d&b E9 Hi/ Mid, 2x d&b E3 Nearfill, 2 x d&b E18 Subbass Delay Empore: 2x d&b CI 80, unter Empore: 4x d&b E0	
Amping:	5 x d&b E-Pac je 300W/8Ω, Soundtech 4 x 250W/8Ω , 2x Crest CPX 2600, je 2x 550W/8Ω	
Monitore:	4x RCF NX 12 SMA, 2x RCF NX 10 SMA (aktiv) + diverse	
Micros:	6 x Shure SM 58 3 x Shure SM 87 1 x Shure Beta 58 3 x Sennh. BF 5032 P 4 x AKG C 418 2 x Shure Beta 91A	6 x Shure SM 57 2 x Shure Beta 98 1 x AKG D 112 4 x Sennh. E 614 1 x AKG C 1000 S und diverse
Wireless:	5 x Sennheiser UHF-Bodypacks SK 100 G3 734-776 MHz 5 x Sennheiser UHF-Bodypacks SK 100 G4 516-558 MHz 5 Nackenbügel Teqsas HS 6, MKE II gold 5 Nackenbügel dpa 4266 1x Shure Beta 58C/87C 4x Sennheiser E 865 1x Countryman	
Peripherie:	Player CD/ SD/ USB. Revox Bandmaschine, wer's noch mag...	

Stromversorgung

2 x 32 A auf der Bühne, 125 A (100 A) und 32 A im Saal (von außen zugänglich),
125 A, (100 A), 63 A (50 A) und 32 A im Dimmerraum (vom Saal aus zugänglich)

Ton- und Bildaufzeichnungen nach Absprache

Technischer Leiter: Markus Spülbeck Tel: 0228/798076 spuelbeck@springmaus-theater.de

Virtueller Rundgang: <http://www.springmaus-theater.de/unser-haus/360grad-rundgang/theater-2.html>